



LIMITES EDUCATIVES – PETITE ENFANCE

Titre : "Colère au supermarché "

Durée : De 1H30 à 2H00

Année de création : 2017

Commanditaire : CCAS Moulins

Public : Famille, professionnels

Nombre de personnages : 4 comédiens + 1 joker

Dans l'interactivité : Il est question de la frustration et de la gestion des colères dans l'espace public. Comment gérer les contraintes éducatives et la pression sociale ?

SYNOPSIS : « *Au supermarché, Anaïs se perd dans les rayons de gâteaux. Les chocos lui font de l'oeil et comme son père ne veut pas les prendre, c'est la crise. D'autres clients se permettent de juger la situation... Le père va-t-il tenir tête à sa fille ?* »

Titre : « Ce soir, je sors ! »

Durée : De 1H30 à 2H00

Année de création : 2017

Commanditaire : CCAS Moulins

Public : Famille, professionnels

Nombre de personnages : 4 comédiens + 1 joker

Dans l'interactivité : Il est question de monoparentalité et des difficultés autour de la garde de l'enfant. La relation mère-fille est mise en jeu ainsi que les questions autour

des représentations genrées sur la parentalité.

SYNOPSIS : « *Stéphanie va au théâtre ce soir, avec ses amies. Elle a sollicité sa mère, Monique, pour venir garder son fils. Stéphanie a pris soin de préparer sa venue, parce qu'à chaque fois, Monique trouve à redire sur sa façon d'éduquer son fils, de gérer sa maison... Jusqu'où Stéphanie acceptera les remarques de sa mère ?* »

Titre : « Quel manque de pudeur ! »

Durée : De 1H30 à 2H00

Année de création : 2017

Commanditaire : CCAS Moulins

Public : Famille, professionnels

Nombre de personnages : 4 comédiens + 1 joker

Dans l'interactivité : Il est question de choix individuels autour de la petite enfance, comme celui de l'allaitement et qui sont montrés du doigt, jugés par les autres. Comment prendre des décisions face aux pressions sociale et médicale ?

SYNOPSIS : « *Clémence et Matthieu ont fait le choix d'allaiter. Ils sont tranquillement installés sur le banc du parc public, lorsque des passants se permettent de leur faire des commentaires. La gêne et la pression sociale les fait changer d'avis. Ils passent au biberon. Ils sont tranquillement installés sur le banc du parc public, lorsqu'une amie sage-femme défendant l'allaitement s'arrête pour discuter.* »